

FICHA DESCRIPTIVA HORT TOTAL, VnG

REVISION DEL DISEÑO

Breve descripción	Creación de un pequeño centro de aplicación e investigación de la Permacultura. Restaurar, regenerar y crear un espacio por y para las personas unidas intrínsecamente con la Naturaleza, un lugar donde conectar con lo que somos y de donde venimos.
Objetivos del diseño	Crear un proyecto social que funcione bajo las éticas y principios de la Permacultura, que sea autogestionado y rico en diversidad tanto a nivel de terreno como de personas. Crear un lugar vivo y re generativo en el que todos los elementos están conectados formando un sistema que se auto abastece y utiliza las funciones de cada uno de ellos para mejorar y evolucionar.
Emplazamiento	Vilanova i la Geltrú. España
Proceso de diseño y métodos empleados	Este diseño se desarrolla mediante mi propio método EMFE, mediante el cual se quiere tener una visión completa y holística y donde se diseña e implementa en colaboración con y para otras personas. Espiritual/Sueño: recogida de información completa y exhaustiva desde la intención hasta la practicidad, también se desarrollan técnicas de análisis y estrategias para llevar a cabo el diseño Mental/Planificación: el diseño toma forma siguiendo el movimiento del sueño. Físico/Acción: implementar, administrar y gestionar el diseño Emocional/Celebración: evaluando, mejorando y reconociendo el trabajo llevado a cabo y sus siguientes pasos necesarios.
¿Qué funcionó?	Llevar a cabo un proyecto social a media escala en el que poder aplicar mis conocimientos y experiencias hasta el momento, donde poder diseñar y hacer. Poder implementar elementos necesarios en el lugar y que no estaban contruidos. La ventaja de poder utilizar algunos elementos que ya existían como el aljibe y espacio donde guardar las herramientas.

	<p>Conocer a muchas personas locales interesantes y con pensamiento afín.</p> <p>Poder haber llegado a muchas personas que no conocían o conocían poco la Permacultura.</p> <p>Trabajar con personas que complementan mis conocimientos e intereses.</p> <p>Los recursos abundantes a coste muy bajo.</p> <p>Utilizar este proyecto para mi Diplomatura</p>
¿Qué no funcionó y por qué?	<p>La falta de visión y lenguaje común entre los miembros del proyecto. También la falta de compromiso y coherencia de estos.</p> <p>Cansarme del proyecto por no haber sabido encontrar el apoyo y los acuerdos necesarios para seguir adelante.</p> <p>La falta de experiencia por mi parte y de paciencia para llevar a cabo un proyecto tan ambicioso.</p> <p>La situación del terreno respecto al Ayuntamiento al estar bajo un proyecto de urbanización.</p>
Pasos tomados para rectificarlo	Se llevaron a cabo facilitaciones grupales para el trabajo de cohesión de grupo.
Feedback del cliente	
Principales lecciones aprendidas	<p>La cantidad de aprendizaje a muchos niveles, social, diseño, comunicación, profesional, práctico, construcción, huerto...</p> <p>La valentía ignorante de llevar a cabo un proyecto como este con un grupo de personas.</p>
Qué haría diferente	Un trabajo de facilitación previo con el grupo.
Materiales de apoyo consultables	http://mkarlos3.wixsite.com/kaipc/9-hortotal